

大坂夏の陣

声枯れるまで歌え

Man de rart

指揮：下藺大樹

男声合唱組曲「尾崎喜八の詩から」- 多田武彦

男声合唱団ノヴァーリス

指揮：石橋遼太郎/清水康平 ピアノ：岩本果子

男声合唱組曲「そのあと」より『はる』- 上田真樹

男声合唱曲集「そのひとがうたうとき」より『そのひとがうたうとき』- 松下耕

男声合唱のための「東海道中膝栗毛」より『お江戸日本橋/鹿島立ち』- 千原英喜

男声合唱とピアノのための「初心のうた」より『泉のうた』- 信長貴富

Men's Vocal Ensemble “寺漢”

指揮：寺沢希 ピアノ：山下潤

『Media Vita』（生の只中にありて）10世紀アイルランド聖歌より - マイケル・マクグリッ（編）

男声合唱とピアノのための「新しい歌[改訂版]」より『鎮魂歌へのリクエスト』- 信長貴富 他

合同ステージ

男声合唱とピアノのための「新しい歌[改訂版]」より

うたをうたうとき - 信長貴富 指揮：寺沢希

男声合唱曲

言葉は - 信長貴富 指揮：石橋遼太郎 ピアノ：岩本果子

フランスの詩による男声合唱曲集「月下の一群 第1集(下)」より

秋の歌 - 南弘明 指揮：下藺大樹 ピアノ：小鳥舞

2025.5.11 開場 13:00
開演 14:00
フェニーチェ堺 大ホール

(堺東駅 西出口より徒歩約8分)

チケット 2,500円

お問い合わせ

メール: manderalis2025@gmail.com



特設サイト
チケットはこちら



X
@man_der_alis

大坂夏の陣

～声枯れるまで歌え～

2025.5.11 (日) 開場13:00 開演14:00

フェニーチェ堺大ホール (堺東駅 西出口より徒歩約8分)



チケット 2,500円



特設サイト
チケットはこちら

お問い合わせ

メール:manderalis2025@gmail.com



X@man_der_alis



@man_der_alis



公式グループ



Man de rart

2023年3月に活動を開始。「王道な男声合唱曲で皆が滾る演奏を」をコンセプトに全国からメンバーが集まり、兵庫・大阪を中心に活動中。読み方は「まんだらーと」。

全日本合唱コンクールでは、第76回(大学ユースの部)で金賞及び文部科学大臣賞、第77回(大学ユースの部)で金賞を受賞。



男声合唱団ノヴァーリス

2023年11月に活動を開始した男声合唱団。常任指揮者に石橋遼太郎を据え、千葉県を拠点として平成生まれのメンバーを中心に活動している。団名は『新しい地を開拓する者』を意味するラテン語で、その名の通り新しい男声合唱の追求をコンセプトとしている。創団後「春こん。」にて金賞を受賞、第77回全日本合唱コンクール全国大会 同声合唱の部に金賞及び愛媛県教育長賞、カワイ出版奨励賞を受賞。



Men's Vocal Ensemble“寺漢”

2007年に広島で合唱指揮者寺沢希を中心に結成された一般の男声合唱団。2013年には、軽井沢国際合唱フェスティバルへ招待を受け出演。2015年3月には世界的な男声合唱団 ラウル・ミエヘットとのジョイントコンサートを広島で開催する等、広島の音楽界を活性化する活動を行っている。

活動の一環として男声合唱の新しいレパートリー作りにも力を入れ、2012年10月には世界的な作曲家・ピアニストのS.ドロゴス氏への委嘱曲“Miserere (ピアノ、管弦楽、ソプラノソロ、男声合唱の為の)”をドロゴス氏本人のピアノ演奏で世界初演を行った。また2015年3月には、松下耕“音戸の舟唄 男声版”を委嘱初演。定期演奏会では第2回に松原千振氏、第3回には本山秀毅氏を、客演指揮者として招聘している。

第26回宝塚国際室内合唱コンクール“ロマン派部門”において金賞を受賞。翌日の受賞団体演奏会に出場。第1回東京国際合唱コンクール室内合唱部門金賞受賞。第71回合唱コンクール全国大会同声部門初出場にて銀賞を受賞。