

混沌とした時代を懸命に生きた父と息子たち、そして母の愛と葛藤を描くストーリー

ブルノ国立劇場

母

Mother

『人類という偉大な物語の前には、一人の命など大海の一滴に過ぎない』
という事実に耐えることはできるだろうか？

原作ーカレル・チャペック 演出・上演台本ーシュチエパーン・パーツル
キャストーブルノ国立劇場ドラマ・カンパニー
「チェコ語上演／日本語・英語字幕付」

2025 **6/4 水** 19:00開演 (18:30開場) | **6/5 木** 15:30開演 (15:00開場)

フェニーチェ堺 小ホール [全席指定・税込] 5,000円 **一般発売** 3月1日(土)10:00ー

チケット予約 | 堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089 またはフェニーチェ堺のホームページ、各プレイガイド ほか
お問い合わせ | フェニーチェ堺 072-223-1000 (9:00~20:00) [休館日] 第1・3月曜(祝日の場合は翌平日) ※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。
※未就学児入場不可。 ※やむを得ない事情により公演内容が変更となる場合があります。 ※車いす席は堺市文化振興財団チケットセンターでご予約ください。



主催 | 堺市、フェニーチェ堺(公益財団法人堺市文化振興財団)
共催 | ブルノ国立劇場



後援 | チェコ共和国大使館

チェコ政府観光局

Honorary Consulate of the Czech Republic in Sakai 在堺チェコ共和国名誉領事館

協力 | チェコセンター 東京

©Expo 2025 大阪・関西万博公式キャラクター ミヤクミヤク

協賛企業・団体 | 高周波熱錬株式会社 / 株式会社大阪城口研究所 / 大阪信用金庫 / コーナン商事株式会社 / 堺ライオンズクラブ / 株式会社シマノ / 株式会社ダイネツ / 鶴田電設株式会社 / 株式会社阪神住建 / 大井建設株式会社 / 堺陵東ライオンズクラブ / 株式会社JTB

原作―カレル・チャペック
演出・上演台本―シユチエパーン・パーツル

母

ブルノ国立劇場

Mother

Introduction はじめに

チェコ演劇を代表する古典作品に現代的なアプローチを続けるブルノ国立劇場。2022年4月の初演以来、現代と見事にマッチさせた演出で、レパートリー作品として定期的上演されているカレル・チャペックの名作『母』を、大阪・関西万博開催を契機として、関西で初公演します。チェコを代表する小説家、劇作家であるカレル・チャペック(1890-1938)は、反戦劇によって、スペイン内戦だけでなく、ヨーロッパ全土で高まるファシズムの傾向にも抵抗しました。

Story ものがたり

夫をアフリカでの戦いで失ったドロレスには5人の息子がいた。長男は医師として、次男はパイロットとして、それぞれの使命を果たして死んだ。双子の三男と四男は内戦に巻き込まれ、戦いの中で2人とも殺される。亡くなった者たちは霊となってドロレスに話しかける。戦火が激しくなり、戦争への参加が呼びかけられる中、唯一生き残っている末息子のトニは軍への入隊を志願し、死んだ父と兄弟たちはトニの決断を支持する。トニまで失う事はできないと必死に抵抗するドロレスだが…。



キャスト―ブルノ国立劇場ドラマ・カンパニー

ブルノ国立劇場ドラマ・カンパニーは、伝統的かつ近代ヨーロッパ志向のアンサンブルで、チェコの文化シーンにおいて重要な位置を占めています。その目覚ましい伝統は、民族復興期の最盛期を迎えた19世紀後半にさかのぼり、チェコ語による最初の劇場として設立。現在、ブルノ国立劇場ドラマ・カンパニーは、マヘン劇場とレドウータ劇場という2つの歴史的に貴重な建物を所有しており、その舞台では、伝統とスタイルの多様性に重点を置きながら、現代的なテーマに対する芸術的な作品を提供しています。

2019年からは、ドラマトウルクであるミラン・ショテックが芸術監督を務め、若手俳優や舞台演出家を迎え入れ、アンサンブルの若返りを図っています。ショテックの芸術的目標のひとつは、チェコと外国の現代劇を上演すること以外に、チェコの古典的な劇作家に焦点を当てることです。彼は、チェコ演劇の世界観を決定づけた古い戯曲への現代的なアプローチを堅持しており、チャペックの戯曲『母』の上演は、このような長期的な経過の一環でもあります。



チケット予約

フェニーチェ堺 WEB [サカイメイト チケット 検索](#)

TEL 堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089 (10:00~18:00)

※一部携帯・CATV 接続電話・IP 電話からはご利用いただけません。

窓口 フェニーチェ堺チケット窓口 (9:00~20:00)

※窓口販売は3月4日(火)より、残席がある場合のみ。

※堺市立桐文化会館・東文化会館・アルテベル(美原文化会館)窓口でも購入できます。

※東文化会館・アルテベル(美原文化会館)窓口におけるフェニーチェ堺のチケット販売は3月31日までとなります。

プレイガイド チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 532-655]

公演に関するお問い合わせ

フェニーチェ堺(公益財団法人堺市文化振興財団) 072-223-1000 (9:00~20:00)

[休館日] 第1・3月曜(祝日の場合は翌平日) ※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。



フェニーチェ堺(堺市民芸術文化ホール)
〒590-0061 堺市堺区翁橋町 2-1-1
南海高野線 なんば~堺東 約10分
堺東駅から徒歩8分
[堺東駅 西出口を出て南方向へ約800m]

アクセス